

শ্রীরাজোবাচ ॥

দেবাস্তরমনুষ্যেষু যে ভজন্ত্যশিবং শিবং । প্রায়শ্চে ধনিনো ভোজা নতু লক্ষ্ম্যাঃ পতিং হরিং ॥

এতদ্বেদিতুমিচ্ছামঃ সন্দেহোহত্র মহান্ হি নঃ । বিরুদ্ধশীলয়োঃ প্রভৌবিরুদ্ধা ভজতাং গতিঃ ॥ ১

শ্রীধরস্বামী ।

ঈক্ষমাণীকর্য্যাস্ত্যঃ ক্ষমন্তাঃ নম সাহসং । ময়া হি স্বীয়বোধায় কৃতমেতন্ন সংশয়ঃ । অষ্টাশীতিতমে বিষ্ণুভক্তঃ কৈবলামশ্রুতে । ততোহক্ষাণদেবভক্তস্ত বিভূতিরিতি বর্ণ্যতে ॥ ০ ॥

হরিভজতাং মুক্তিদ ইত্যুক্তং অভয়ং ধ্যায়ৈদজস্রং হরিমিতি । তত্র শব্দতে দেবাস্তরেতি অশিবং অবধীরিতভোগং ভোজা ভোগিনঃ । লক্ষ্ম্যাঃ পতিং সর্কভোগাম্পদং ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

এবং সর্কথা সর্কতঃ শ্রীকৃষ্ণস্তোত্রকর্ম্মাকর্ণ্যাপি কাংশ্চিদসংতুষ্টান্ কেবলত্রিদেবীমাত্রদৃষ্টীন্ ঐহিককামিনঃ শৈবান্ কটাক্ষ-
বিষয়ীকূর্ক্লেব কৃপয়া শিক্ষয়ন্ পৃচ্ছতি দেবেতি দ্বাভাং । অশিবমস্বীকৃতধনভোগং । লক্ষ্ম্যাঃ পতিং তত্তদধিষ্ঠাত্রীয়াঃ সাক্ষাদেব
পতিরূপং ধনিনো ভোজাশ্চ ভবন্তি । প্রায় ইতি প্রায়িকস্বাত্তয়োঃ কদাচিৎপ্রতিচারশ্চেৎ তেন সন্দেহাপগম ইতি ভাবঃ ॥

এতদিতি অত্র কিং কারণং তদিত্যর্থঃ । ইচ্ছাম ইতি বহুত্বং তত্র বর্তমানানাং তেষাং সাক্ষাৎসংগ্রহাৎ । অত্র পূর্বোক্ত-
বিরোধে । তমেব ব্যঞ্জয়তি বিরুদ্ধেতি । বিরুদ্ধঃ শীলং পূর্বোক্তলক্ষণঃ স্বভাবো যয়োস্তয়োঃ । প্রভৌরিতি কক্ষণি ষষ্ঠী । তৌ
ভজতাং বিরুদ্ধা তত্ত্বস্বভাববিপরীতা ক্রমাদ্বনভোগপ্রাপ্তিতন্নাশলক্ষণা গতিঃ ফলং অতঃ শ্রীশিবভক্তানাং সাক্ষাদ্বনাদিবিভূতি-
দর্শনাদ্বরেঃ পত্ন্যাপি লক্ষ্মীঃ শ্রীশিবপ্রাদীনেতি তত্শ্রবোৎকর্ষো ঘটেতেতি ভাবঃ । সাক্ষাত্তথাত্মকিস্ত্ব সংকোচাদেবেতি ভাবঃ ॥ ১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এবং তত্ত্ববিচারেণ কৃষ্ণমেব নির্ধারণোপাত্তবিচারেণাপি নির্দ্ধারয়ন্ শ্রীকৃষ্ণাংশবিশেষতঃ শ্রীবিষ্ণোর্মাহাত্ম্যেন নির্দ্ধারয়ন্তি শ্রীরাজো-
বাচেত্যাদিনা । অশিবং অস্বীকৃতধনভোগং শিবং ॥ ১—৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অষ্টাশীতিতমে বিষ্ণুরেব সেবাঃ সনিগুণঃ । সন্তুগস্ত বৃকাচ্ছত্বঃ স্বভক্তাদাপ সঙ্কটং ॥ ০ ॥

নিগুণো বিষ্ণুতত্ত্বজ্ঞো মিথোবাগ্মুদৌ সদা । সন্তুগেষু মিথঃ ক্রেশো মহেশবৃকস্মোরিব । ব্রহ্মপরমাত্মভগবৎস্বরূপেষু মধ্যে ভগবৎ-
স্বরূপাত্তৈব তত্পাসকস্য চ শ্রুতিবাত্কারেব সর্বোৎকর্ষমুক্ত্য ইদানীং সাক্ষিনাধ্যায়েন ব্রহ্মবিষ্ণুক্ষেত্রেষু মধ্যে বিষ্ণুরেব সর্বোৎকর্ষাৎ
তত্শ্রব সেবাঃসাহ । নতু ধ্যায়ৈদজস্রং হরিমিতি । তৎ হরিভজনেব বিদধাসি । তদপি হরিভজনে দারিদ্র্যমাশঙ্ক্য কিমিতি হরমেব
সর্বো ভজন্তীতি পৃচ্ছতি দেবেতি । অশিবং চিত্তভ্রমকপালপাত্রাদিবোগাদ্বির্দর্শিতেনরমঙ্গলত্বেন প্রতীয়মানং । ভোজা ভোগবস্তৃশ্চ
তে ভবন্তি নহিতি লক্ষ্ম্যাঃ পতিং ভজন্তস্ত ন ধনিনো নাপি ভোগবস্তো ভবন্তি কুত ইত্যর্থঃ ॥

বিরুদ্ধেতি ভিক্ষুকং শিবং ভজন্তঃ সম্পন্নঃ স্নাঃ । লক্ষ্মীপতিং বিষ্ণুং ভজন্তস্ত ভিক্ষবো ভবন্তীতি বৈপরীত্যমুচিতমিতি ভাবঃ ॥ ১ ॥

অষ্টাশীতিতম অধ্যায়ে বিষ্ণুভক্তের মুক্তি ও অন্য দেবতা ভক্তের বিভূতি প্রাপ্তি কথন ॥ ০ ॥

রাজা পরীক্ষিৎ জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ব্রহ্মন্ ! দেব অস্তর ও মনুষ্য ইহাদিগের মধ্যে যাঁহারা
ভোগাভিলাষ বর্জিত শিবের আরাধনা করেন তাঁহারাই প্রায় ধনী ও ভোগ-শালী হইবেন, আর যাঁহারা
সর্বভোগাম্পদ লক্ষ্মীপতি হরির আরাধনা করেন, তাঁহারা ধনী বা ভোগী হইবেন না কেন ? এতদ্বিষয়ে
আমার মহান্ সন্দেহ উপস্থিত হইয়াছে, অতএব জানিতে অভিলাষ করি, বিরুদ্ধ চরিত প্রভুদ্বয়ের
সেবকদিগের বিরুদ্ধ গতি কেন হয় ? ॥ ১ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

শিবঃ শক্তিয়ুতঃ শশ্বৎ ত্রিলিঙ্গো গুণসংবৃতঃ । বৈকারিকতৈজসশ্চ তামসশ্চেতাং ত্রিধা ॥ ২ ॥
ততো বিকারা অভবন্ মোড়শামীষু কিঞ্চন । উপাধাবন্ বিভূতীনাং সৰ্বাসামশ্নুতে গতিং ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অন্তোপমর্দিন তমসৈববিধাৎ ত্রিলিঙ্গঃ ত্রিলিঙ্গত্বমাহ বৈকারিক ইতি । অহমহঙ্কারঃ ॥ ২ ॥

বিকারা মন ইন্দ্রিয়ভূতরূপাঃ ষোড়শেতি ইন্দ্রিয়দেবতানামভেদবিবক্ষয়া । কিঞ্চ নেতি । যৎ কিঞ্চিদিকারোপাধি ভজন্ উপাধ্যাত্ম-
রূপাণাং বিভূতীনাং স্বরূপং প্রাপ্নো গীতি ॥ ৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তত্র সৃজামি তন্নিযুক্তোহং হরো হরতি তদ্বশঃ । বিশ্বং পুরুষরূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তিধ্বগিত্যাদিকঞ্চ দ্বিতীয়াদৌ শ্রীব্রহ্মাত্মকস্যা-
ছুসারেণ শাস্ত্রান্তরবিলক্ষণং সৰ্ববেদেতিহাসবেদান্তসারশ্রীভাগবতসিদ্ধাস্তং বদন্তত্র চান্তাঃ তাবৎ পূর্বোক্তস্বয়ং ভগবৎ শ্রীকৃষ্ণমাহাত্ম্যং
তদংশাংশত্রাপি তদ্বৎ সাহিত্যেন কৃতগুণধিষ্ঠাতৃত্ব লীলত্রাপি শ্রীবিষ্ণো বৈলক্ষণ্যং শ্রয়তামিতি বোধয়ঃ স্তচ্চাভেদশ্রবণেহপি শিববিষ্ণো-
রূপাধিধর্মযুক্তত্বায়ুক্তত্বে নির্দিষ্টা প্রতিবিশ্ববিশ্ববর্মানাদিকশক্তিষ্বাঞ্জনয়া স্থাপয়ঃ স্তদ্বৎ প্রেক্ষিতে গুণ এব দোষত্বং দোষ এব চ
গুণত্বং প্রতিপাদয়ঃ স্তেন তদ্বিধানামতিমূর্থং বাঞ্ছয়ন্নাহ শিব ইতি যাবদধায় সমাপ্তি । তত্রৈব শিবস্ত্রোপাধিধর্মযুক্তত্বং দর্শয়ঃ স্তাদৃশ-
বিভূতিহেতুত্বং যোজয়তি দ্বাভ্যাং । শৃণুচ্ছক্তিযুক্তক্রমেণাবির্ভবন্ প্রথমতস্তাবন্নিতামেব শক্ত্যা গুণসাম্যাবস্থপ্রকৃতিরূপোপাধিনা
যুক্তঃ । গুণকোভে সতি ত্রিলিঙ্গো গুণত্রয়োপাধিঃ প্রকটৈশ্চ সন্তিঃ স্তগুণৈঃ সংবৃতশ্চ । নহু তম উপাধিত্বমেব তত্র শ্রয়তে কথং
তত্ত্বপাধিত্বং তত্রাহ বৈকারিক ইতি । অহমহন্তত্বং হি তত্ত্বরূপেণ ত্রিধা । স চ তদধিষ্ঠাতার্থমুখ্যতরন্তাং নাম অত্মকানুগদ্বয়ং
গুণত্রয়ত্বাং তত্র এবৈত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

নহু ভবন্মেবং সোপাধিরদৌ প্রস্তুতে কিমাত্যং তত্রাহ তত ইতি । ততস্তেন ভগবৎপ্রতিনিধিরূপেণাধিষ্ঠিতাদহমন্তত্বাৎ ষোড়শ-
বিকারা য়ে অভবন্ অমীষু বিকারেষু মধ্যে সৰ্বাসাং বিভূতীনাং সম্বন্ধে কিঞ্চন উপাধাবন্ তত্বপাধিকত্বেন তমুপাদীনো গতিং প্রাপ্যঃ
ফলং লভতে ইতি ॥ ৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

শক্ত্যা সায়য়া যুতঃ সংসৃষ্টঃ । গুণৈঃ সংবৃতঃ অস্মান্ কৃপয়া স্বীকৃষ্ণিতি বৃহৎ । ত্রিলিঙ্গঃ ত্রিগুণময়ঃ । নহু জীব ইব তৈর্বল-
দ্বক ইতি ভাবঃ । ত্রিগুণময়ত্বং বিবৃণোতি বৈকারিক ইতি । অহং ত্রিধেতি । অহঙ্কারাত্মকঃ স এবং ত্রিবিধো ভবতোবেত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

বিকারাঃ ষোড়শেতি । ইন্দ্রিয়াণাং দেবানাঞ্চাভেদান্তানি দশ । মন একং ভূতানি পঞ্চ ইতি ষোড়শ । অমীষু মধ্যে । কিঞ্চনেতি
উপস্থাঃ জৈছ্যাঃ মানসং বা স্মৃথমুদ্ভিগু উপাধাবন্ শিবং ভজন্ সৰ্বাসামেব বিভূতীনাং সম্পত্তীনাং গতিং স্বরূপং প্রাপ্নোতি । তেষাং
পরস্পরসাপেক্ষতাদেক প্রাপ্তাবপি সর্ববিষয়স্থানি প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ । তৎস্বত্ব এব সর্বসম্পত্তীনাং পর্যাখ্যেৰ্ভজনতারতম্যাত্তারতম্যং
প্রাপ্নোতি । অতঃ শিবস্ত গুণময়ত্বাৎ সম্পদামপি ত্রিগুণময়ত্বাত্তত্ত্বজনে তৎপ্রাপ্তিরিতি ন স্বত্বকো বিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ৩ ॥

শুকদেব কহিলেন, রাজন্ ! শিব সর্বদা শক্তিয়ুক্ত, ত্রিলিঙ্গ ও গুণসংবৃত । যে হেতু অহঙ্কার
তিন প্রকার অর্থাৎ বৈকারিক, তৈজস ও তামস, সেই জন্যই শিবকে ত্রিলিঙ্গ বলা যায় ॥ ২ ॥

তাহা হইতেই দশ ইন্দ্রিয়, পঞ্চ ভূত ও মন এই ষোড়শ বিকার উৎপন্ন হয়, ইহার মধ্যে যে কোন
বিকারোপাধি ভজনা করিলেই সমুদায় বিভূতির গতি প্রাপ্তি হয় ॥ ৩ ॥

হরির্হি নিগুণঃ সাক্ষাৎ পুরুষঃ প্রকৃতেঃ পরঃ । স সর্বদৃশপদ্রকো তং ভজন্ নিগুণো ভবেৎ ॥
নিবৃত্তেষশ্চমেধেষু রাজা যুগ্মং পিতামহঃ । শৃণুন্ ভগবতো ধর্মানপৃচ্ছদিদমচ্যুতং ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উপদ্রষ্টা সাক্ষী সন্ বতঃ সর্বদৃক্ সর্বং পশুতি অতঃ প্রকৃতেঃ পর ইতি । অত্রৈদং তৎ । বস্তুনো গুণসম্বন্ধে রূপদ্বয়মিহোচ্যতে । তদ্ব্যায়োগযোগাভাঃ বিশ্ববৎ প্রতিবিশ্ববৎ । গুণাঃ স্বভাবয়ঃ শাস্ত্রদ্বোরমূঢ়াঃ স্বভাবতঃ । ব্রহ্মবিশুশিবানাঞ্চ গুণবস্তৃ স্বরূপিণাঃ । নাতি-
ভেদো ভবেদ্ভেদো গুণধর্মৈরিহাংশতঃ । স্বভাস্য শাস্ত্রা নো জাতু বিক্ষোর্বিক্ষেপ সূত তে । বজ্রমো গুণাভাষ্য ভবেতাং ব্রহ্মকত্রয়োঃ ।
গুণোপমর্দতো ভূয়স্তদংশানাঞ্চ ভিন্নতা । অতঃ সমগ্রসম্বস্য বিক্ষোর্মোক্ষকরী মতিঃ । অংশতো ভূতিহেতুশ্চ তথা নন্দময়ী স্বতঃ ।
অংশতস্তারতমোন ব্রহ্মকত্রাদিসেবিনাং । বিভূতয়ো ভবন্তো ব শনৈর্মোক্ষোহপানংশতঃ । ইদমেবাভিপ্রেতা তত্র তত্রোচ্যতে । শ্রেয়াঃ সি
তত্র খলু সত্ত্বতনোনাং স্মারিতি তথা সত্ত্বং যস্য প্রিয়া মুর্ছিরিতি তথা সত্ত্বং তত্ত্বার্থসাধনমিতি তথা ত্রয়াণামেকভাবানাং যো ন পশুতি
বৈ ভিদামিতি তথা ন তে ময্যচ্যতে যে চ ভিদামণু পি চক্ষত ইতি । এবঞ্চ সতি ন কিঞ্চিদসমঞ্জসং তত্ত্বত্বকানাস্ত কলহো মোহমাত্র-
মিতি ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অথ শ্রীবিষ্ণোরূপাধিরাহিত্যং দর্শয়ন্তাদৃশপরমপুরুষার্থহেতুত্বং স্থাপয়তি হরির্হিতি তি প্রসিদ্ধো হেতো বা । প্রকৃতেরূপাধিতঃ
পরঃ । তদ্ব্যায়োগপৃষ্ঠঃ । অতএব নিগুণোহপি কুতঞ্জলিঙ্গদ্বাদিকমিতি ভাবঃ । অত্র হেতুঃ । সাক্ষাদেব পুরুষ ঈশ্বরঃ নতু প্রতিবিশ্ববদ্ব্যব-
ধানেনেত্যর্থঃ । অতো বিদ্যাবিদ্যো মম তন্ ইতিবৎ । তনুশঙ্কোপাদানাং কুত্রচিং সত্ত্বশক্তিহ্রস্ববর্ণমপি প্রেক্ষাদিসাত্রোণোপকারি-
ত্বাদিতি ভাবঃ । অতএব সর্বেষাং শিবব্রহ্মাদীনাং দৃক্ জ্ঞানং বস্মাত্তথাভূতঃ সন্ উপদ্রষ্টা তদাদিসাক্ষী ভবতি । অতস্তং ভজন্নি-
গুণো ভবেৎ গুণাতীতফলভাগ্ভবতি । অতো যস্তা লক্ষ্ম্যাঃ পতিরসৌ । সাপি স্বরূপভূতৈব শক্তি নতু শিবাদাদীনাপ্রতীতা প্রাকৃত
বিভূতিং খণ্ডয়ত্যেব । বঠেব বক্ষ্যতে । যতঃ শাস্তি র্বতোহভয়ঃ । ধর্মঃ সাক্ষাদবতো জ্ঞানং বিজ্ঞানঞ্চ তদবিতং । ঐশ্বর্যাকাষ্টধা যস্তা-
দবশচাশ্রয়লাপহমিতি । অতো গুণো বা দোষো বা বিচার্যতামিতি ভাবঃ ॥

ন কেবলং তত্ত্ব স্বভাবোহয়ং কিঞ্চ বিচারশ্চেতি তদেবাগাং তদ্বাকাময়মিতিহাসমুপক্ষিপতি নিবৃত্তেহিতি । সমাপ্তেষু । ইতি
নানাস্ত মুনি সভায়াং শ্রীভগবতৈব নিবীতমস্তীতি প্রসিদ্ধমপীদমিতি ভাবঃ । তদেবং শাস্ত্রান্তরবিরোধস্ত দৌর্লভ্যং দর্শিতং । রাজা
যুধিষ্ঠিরঃ । যুগ্মং পিতামহ ইতি তাদৃশভগবদাশ্রয়পৌত্রত্বেন তত্ত্ব প্রোংসাহনার্থমত্র প্রোং যোগাতাব্যক্তনার্থক । অতএব গৌরবা-
দ্ব্যুদিতুক্তং । ভগবতস্তস্মাদেব ভাগবতধর্মান শৃণুন্ ইদং ব্রংপৃষ্টমেব । তদেবঞ্চ দ্বয়োর্ম্মাহাস্মাক্ষমুক্তং । অচ্যুতমিতি সর্বেষ্বর্থেণ ভক্ত-
বশ্যতাদিসদ্ব্যুপৈরপি পরিপূর্ণং কিং বা তত্ত্ব গৃহে সদা বর্তমানমিতিভাবঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ন কেবলং তত্ত্ব স্বভাবোহয়ং কিঞ্চ বিচারশ্চেতি তদেবাগাং তদ্বাকামিতিহাসমুপক্ষিপতি নিবৃত্তেহিতি । অতো মামিতাস্ত পূর্সর্কে
তদ্ব্যক্তি । মাং কথন্তুতং । তং তস্মাৎ প্রসিদ্ধাং ব্রহ্মতোহপি পরমো অতঃ হৃদয়ং হৃদয়ঃ চিত্তপা মাত্রা শক্তি র্বস্ত তং । সচ্চ অনন্তং
চ যৎ কং পরমানন্দস্তৎস্বরূপং ॥ ৪—১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

কুতো নিগুণঃ বতঃ প্রকৃতেঃ পরঃ স্বতএব গুণানতিক্রম্য স্থিতঃ । অতো গুণাতীতস্ত ভজনাং কথং গুণময়ী সম্পদং প্রাপ্নুয়ুরিতি
ভাবঃ । সর্বেষাং শিবাদীনামপি জ্ঞানং যতঃ স ইতি । তং ভজন্ জ্ঞানচক্ষুঃ প্রাপ্নোতি নতু সম্পদ্বস্ত তমজ্ঞানাক্ষামিতি ভাবঃ । উপ-
দ্রষ্টা গুণলোপাভাবাদৌদাসীত্বেন কেবলং সাক্ষীতি তং ভজরপি গুণলোপরহিতো নিগুণো ভবেৎ । অতএবাক্ষে বক্ষ্যতে । যতঃ
শাস্তির্বতোহভয়ঃ ধর্মঃ সাক্ষাদবতো জ্ঞানং বৈরাগ্যঞ্চ তদবিতমিত্যাदि ॥ ৪ ॥

হরি সাক্ষাৎ নিগুণ পুরুষ, প্রকৃতির পর ও সর্বসাক্ষী, তাঁহাকে ভজনা করিলেই নিগুণত্ব প্রাপ্তি
হয় । অশ্বমেধ যজ্ঞ সমাপনান্তে তোমার পিতামহ যুধিষ্ঠির ভগবদ্বাক্ত্র শ্রবণ করিতে করিতে শ্রীকৃষ্ণকে

স আহ ভগবাংস্তশ্চৈ প্রীতঃ শুশ্রূষবে প্রভুঃ। নৃণাং নিঃশ্রেয়সার্থায় যোহবতীর্ণো যদোঃ কুলে॥৪

শ্রীভগবানুবাচ ॥

যন্তাহমনুগৃহ্ণামি হরিষ্যে তদ্ধনং শনৈঃ। স্বত এনং ত্যজন্ত্যস্য স্বজনা দুঃখদুঃখিতং ॥ ৫ ॥

শ্রীধরস্বামী।

যদাহমনুগৃহ্ণামিতি। অয়মর্থঃ। যো বিষয়ান্ পরিজিতীষু রূপি কথঞ্চিদ্বিদ্যামানেষু সজ্জতে ক্রিষ্ণতি চ তস্য বিষয়াপহার এবানুগ্রহ ইতি যথাক্রমতঃ প্রবাসাদীনামৈশ্বর্যবিবোধঃ অথবা প্রথমং বিভূতীঃ কামানুরূপাঃ দত্তা শনৈর্বিষয়ভোগাবসানে তস্য নিরুদয়মুৎপাদা হরিষ্যামি পরমাত্মগ্রহং কর্তুমিতি। তদুক্তং ভগবতৈব। ন ময্যাবেশিতধিয়াং কামঃ কামায় কল্পতে ইতি। দুঃখদুঃখিতমিতি দুঃখাদপুনর্দুঃখিতমিব প্রতীয়মানমিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

আহেতাত্ত্ব হেতুঃ। প্রীতঃ স্বভাবত এব তত্রাপি শুশ্রূষবে শ্রোতুমিচ্ছবে। ননু তথাপি নিজোৎকর্ষং তাদৃশবিনয়াদিসঙ্গপূর্ণগার্গবো বক্তুং নারীতি তত্রাহঃ। যঃ প্রভুঃ স্বতন্ত্র এব সন্ নৃণামিত্যাদিলক্ষণং নিজোৎকর্ষপ্রকাশনং বিনা স্বভক্ত্যসম্পত্ত্যা লোকানাং মঙ্গলা-সিদ্ধিরিত্যর্থঃ। তদেবমপি যন্তাদৃশং তদুপদেশং ন গৃহীত তশ্চৈব দৌর্ভাগ্যমিতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

অথ কিমাহেতাপেক্ষায়াং সতু তেন দেবায়ুরেরতাদিনী পৃষ্ঠাস্যাত্ত্বং সশ্রিতং তদভিপ্রায়বিপরীতমেবাহেতাহ শ্রীভগবানুবাচেতি। যমুণাসকমনুগৃহ্ণামিতি যং তু কাময়মানং নানুগৃহ্ণামি কিন্তু যদভিক্রচিমাংসমাপাততঃ সম্পাদয়ামি তস্মা এব ধনং দদামিতি ভাবঃ। হরিষ্যে ইতি লুট্ প্রয়োগোহক্ষমায়াঃ। অনবকুপ্যাবমর্ষয়োরকিং বৃত্তেহপীতি স্মরণাৎ। তদ্ধনদর্শনাক্ষমাপূর্বকং হরামীত্যর্থঃ। শনৈরিত্যি সহসা হরণে তস্য সর্ক্সাচ্ছাদকঃ ক্ষোভএব স্যাচ্ছনৈর্হরণেতু ক্রমেণ ধনাছদাদীনীভূতসংসঙ্গে রতিঃ সাদিতাভিপ্রেতোতি ভাবঃ। ততঃ কিং তত্রাহ তত ইতি। শনৈরিত্যস্য ত্যজন্তীত্যনেনাপ্যম্বয়ঃ। অতএব দুঃখে বীষাচ ক্রমাদারিত্রাতিশয়ঃ প্রাপ্তমিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

দুঃখাং ধনবিগমজ্ঞাদপি পুনর্দুঃখিতং স্বজনকর্তৃকত্যাগাৎ। দুঃখমিদং ভগবদন্তত্বাত্ত্ব ন কৰ্ম্মফলং। স্বথমপি ভগবদন্তত্বানাং ন কৰ্ম্মফলং কিন্তু ভক্তেরননুসংহিতং ফলমিতি। প্রথমম্বন্ধে ধর্ম্মশ্রু হাপবর্গশ্রু ইত্যত্র ভীষ্মোক্তাবপি প্রতিপাদিতং ভক্তানাং ভক্তিমাংসে প্রবৃত্ত এবাপ্রারককূটবীজপ্রারককক্ষ্মাণাং ক্রমেণ নাশ উৎপন্নসহস্রদলভেদবদিত্যি ভক্তিশাস্ত্রমতঃ। তথাচ ক্রতি গোপালতাপনী। ভক্তিরশ্রু ভজনং তদিত্যমুদ্রোপাদিনৈরাশ্রেনামুজিন্ মনঃ কল্পনমেতদেব নৈকক্ষ্মামিতি। অর্থশ্চ উপাধিনৈরাশ্রেন কামনারাহিতোন মনঃ কল্পনং কৃষ্ণে মন আদিসর্কেন্দ্রিয়বিনিয়োগো যন্তদেব ভজনমেব নৈকক্ষ্মামিতি ভবতি হি তাৎপর্যাত্মাচ্ছদ্যামতঃ সামান্যধিকরণাদ্ব্যজনে প্রবৃত্তে এব ভক্তানাং নৈকক্ষ্মাং সর্ক্কক্ষ্মাংসো ভবতি। দেহস্থিতিস্ত ভজনাধিকাতংফলপ্রতিপাদকভগবদচিহ্ন্যশক্তে-রবেতি। যে তু প্রারক্কে ফলে ইব সুখদুঃখে দৃষ্টেতে তে ভগবদন্তে এব। যদুক্তং। ক্রতিভি ভবদুঃখভাভ্যুভয়োরিতি ভক্তবৎসলো ভগবান্ ভক্তেভ্যঃ কথং দুঃখং দদাতীতি চেৎ সত্যং। পুত্রবৎসলোপি পিতা পুত্রেভ্যো ভোগদূরীকরণেনাধায়নাদিকৃচ্ছং যদদাতি তদ্বাৎ-সল্যাং স এব জানাতি নতু তদানীং তৎপুত্রা অপীতি। নচ প্রহ্লাদপ্রবোধো ভোগসম্পত্তিসুখমাত্রদানাং সাধকেভ্য এব চিতা-খিনা ভগবতা দুঃখং দীয়তে ইতি বচাৎ। সিদ্ধশিরোনগীনাং যুগিষ্ঠিরাদীনামপি বহু ধর্ম্মশ্রুতো রাজেত্যত্র সুহৃৎ কৃষ্ণশ্রুতো বিপদিত্যি ভীষ্মোক্তো দুঃখশ্রবণাৎ। তস্মায় হস্ত কহিচিদ্ভাজন্ পুমান্ বেদ বিধিসিতিমিতি ভীষ্মোক্তেস্তস্য বিধিসিতিং স এব ভক্তবৎসলো বেদ নাত্ত্ব ইতি সিদ্ধান্তঃ। কিক্রিত্ত্ব সমাহিতং যন্তদপি তত্রৈব দৃশ্যং। ননু চ স্বকর্ম্মোখরোভগবদুখয়োশ্চ সুখদুঃখয়োভোগাভ্যে ন তুল্যত্বাৎ কো বিশেষঃ। উচ্যতে। কর্ম্মোখানাং সুখদুঃখানাং ভোগেনাপি তদ্বীজং তিষ্ঠতোব তদ্বতাং নরকপাতশ্চ কর্ম্মতারতম্যবতাং সুখ-

ইহাই জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন। যিনি লোকদিগের নিঃশ্রেয়সার্থ যজুকুলে অবতীর্ণ হয়েন, সেই প্রভু ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ প্রীত হইয়া তাঁহাকে তখন এই উত্তর প্রদান করিলেন ॥ ৪ ॥

ভগবান্ কহিলেন, আমি যাহার প্রতি অনুগ্রহ করি, অল্পে অল্পে তাহার সকল ধন হরণ করিয়া লই এবং সে দুঃখিত হইলে তাহার বন্ধুবান্ধব সকলও স্বভাবত তাহাকে অল্পে ২ পরিত্যাগ করে ॥ ৫ ॥

স যদা বিতথোদেবাগো নির্বিল্লঃ শ্রাদ্ধনেহয়া । মৎপরৈঃ কৃতমৈত্রস্ত করিষ্যে মদনুগ্রহং ॥ ৬ ॥
তদ্বক্ষ পরমং সূক্ষ্মং চিন্মাত্রং সদনন্তকং । বিজ্ঞায়াত্ততয়া ধীরঃ সংসারাৎ পরিমুচ্যতে ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সত্ব পুনর্বন্ধনামাগ্রহেণ ধনেহয়া প্রবৃত্তোহপি মদনুগ্রহেণ যদা বিতথোদামো নির্বিল্লঃ শ্রাদ্ধদা মদনুগ্রহমিতি মমাসাদারণমনুগ্রহং ॥ ৬ ॥
তমেবাহ তদ্বক্ষতি ॥ ৭ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ততোহপি কিং তত্রাহ স ইতি সাক্ষিকেন । নির্বিল্লো বিরক্তঃ । ততশ্চ দীনদয়য়া মৎপরৈর্জটনৈঃ কৃতং মৈত্রং হিতং যস্য তস্য মদনু-
গ্রহং করিষ্যে । অত্র লুট্ প্রত্যয়ো বর্তমানসামীপ্যে বর্তমানবধেতি স্বরণাৎ । শীঘ্রমেব করোমীত্যর্থঃ । তদেবং সবাসনান্ প্রত্যো-
বোক্তং নতু নির্বাসনান্ শ্রীপ্রহ্লাদাদীন্ প্রতি লভ্যতে । তেভ্যো রাজ্যাদিদানং তু তন্মহিমব্যঞ্জনার্থমেব । অসাধারণ তৎপ্রাপ্তে-
স্তথাপ্যানাসক্তে'চ ॥ ৬ ॥

অনুগ্রহস্য তাদৃশত্বমেব ব্রহ্মসামান্য ব্যঞ্জয়তি তদिति । তদনির্বচনীয়বস্ত্বরূপং । যতো ব্রহ্ম সর্বতো বৃহত্তমং পরমং সর্বত
উৎকৃষ্টং দুর্লভং দুর্জয়ঞ্চ সং অনাদিতত্ত্বপরম্পরাসু অনাদিত এব সিদ্ধং অনন্তরমুত্তরকালেহ্যাপরিচ্ছেদাৎ । সর্বত্র হেতুঃ চিন্মাত্রং
চিচ্ছক্তিবিলাসমিতি । বিজ্ঞায়েত্যাক্ষিপদ্যমধিকমসাম্প্রদায়িকং । তত্রানুগ্রহ ফলত্বেন সর্বতত্ত্বস্য ভগবতা সামান্যতয়ৈব নির্দেশঃ কৃতঃ ।
তদ্বিশেষতয়াতু জ্ঞেয়ঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

দুঃখতারতম্যাক্রোতি ত্রিতয়ং ভবেৎ । ভগবদুখানাং তু ভগবদিচ্ছ্যেব বীজং সাচ প্রয়োজনপর্যাস্তেব ন তদুত্তরা । জিহ্মা ন বক্তি ভগবদু-
নামধেয়মিত্যাदि যমোক্তেস্তদ্বতাং ন নরকপাতঃ । ভগবতঃ স্নেহপাত্রত্বাৎ ন দুঃখাতিশয়শ্চেতি । কশ্মোখভগবদুখয়োঃ শত্রুকৃতমাতৃকৃত-
তাড়নোখয়োরিব দুঃখয়ো বিধামৃতয়োরিব কুতস্তল্যতেতি বিবেচনীয়ং । নমু চ সর্বসমর্থস্ত ভগবতো ভক্তদুঃখদানং বিনা কিং তৎ-
প্রয়োজনং ন সিধ্যৎ । সত্যং লীলানিধেস্তত্ত্ব ন সিদ্ধোদেব ভক্তিব্যোগস্য রহস্যত্বরক্ষার্থং নানাত্মমতানামুঃখাতাবার্থং ভক্তোঃ-
কণ্ঠাদিবর্জনার্থঞ্চ কচিং প্রিয়েভ্যো দুঃখদানমপি তৎস্বখোদর্কমেব যথা নয়নাভাং কটুতরাজ্ঞনদানমিতি । তথাহি যদি ভক্তাঃ
মদা সুখিন এব কৃতাঃ স্নানুদা পরিভ্রাণায় সাধুনাং বিনাশায় চ দৃষ্টতামিতি গীতোক্তনিমিত্তাভাবে সতি কৃষ্ণরামাদ্যবতারা অপিন ন স্যাঃ ।
যদি চ ন স্নানুদা রাসাদিলীলামৃতসিকৌ ভক্তানাং খেলনং কথং শ্রাদ্ধিতি । নমু চ সাধু দুঃখত্রাণায়কং নিমিত্তং বিনাপি তত্ত্বাব-
তারে কো দোষঃ স্যাৎ । সত্যং ভো ভ্রাতৃস্বং ন রসাভিজ্ঞোহসি ক্ষয়তাং যামিচ্ছাং সত্যামেব সূর্য্যোদয়ঃ শোভতে । গ্রীয়ে সত্যেব
শীতলাভঃ সুখদং শীতে সত্যেবোষ্ণাভঃ তমস্তেব দীপঃ শোভতে নতু প্রকাশে সূর্য্যপীড়য়াং সত্যামেবান্নমতি স্বাদু ভবতীত্যলমতি-
বিস্তরেণ ॥ ৫ ॥

করিষ্যে মদনুগ্রহমিতি দ্বিতীয়োহয়মনুগ্রহোহসাদারণো ভক্তিরসামৃতবর্ষী যদর্থমেব মে প্রথমানুগ্রহো দুঃখসম্প্রাপফলোহুদিত
ভাবঃ । অতএবানুগ্রহং করিষ্যে ইত্যপ্রযুক্তামদনুগ্রহমিতি মামিবানুগ্রহং করিষ্যে ইত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

অতএবানুগ্রহং স্বতুল্যত্বেন বিশিনষ্টি তদ্বক্ষতি । বৃহত্তমত্বাৎ বহিরঙ্গলোকদুর্লভ্যত্বাচ্চ ব্রহ্মতুল্যং । পরমং সর্বোৎকৃষ্টং অমু-
গ্রাহ্যস্ত ভক্তপ্রাপ্যগম্যত্বাৎ সূক্ষ্মং প্রেমরসানুভাবকত্বাৎ চিন্মাত্রং প্রাকৃতবুধরাহিত্যামাত্র পদপ্রয়োগঃ । সং সর্বকালসত্বকং অনন্তকং
নাস্ত্যন্তকভয়ং যত ইত্যননুসংহিতফলরূপঃ সংসারকরম্'চাক্তঃ । কচিদত্র বিজ্ঞায়েত্যাক্ষিপদ্যমধিকং তদসাম্প্রদায়িকমিতি শ্রীবৈষ্ণব-
তোষণী ॥ ৭ ॥

সে যখন পুনর্বার বন্ধুদিগের আগ্রহে ধনোপার্জনে প্রবৃত্ত হইয়াও বিফলোদেবাগ হয়, তখন সে
মদধীন লোকের সহিত মৈত্রী বন্ধন করে, আমি তখন তাহাকে বিশিষ্টরূপ অনুগ্রহ করি ॥ ৬ ॥

তৎপরে সেই ধীরব্যক্তি চিন্মাত্র সংস্বরূপ অতি সূক্ষ্মস্বভাব পরব্রহ্মকে আত্মরূপে জানিয়া
সংসার হইতে প্রমুক্ত হয় ॥ ৭ ॥

অতো মাং সূহৃদাধ্যং হিত্বাত্মান্ ভজতে জনঃ। ততস্ত আশুতোষেভ্যো লঙ্করাজ্যপ্রিয়োদ্ধতাঃ ॥

মন্তাঃ প্রমত্তা বরদান্ বিস্মরন্ত্যবজানতে ॥ ৮ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

শাপপ্রসাদয়োরীশা ব্রহ্ম-বিষ্ণু-শিবাদয়ঃ। সদ্যঃ শাপপ্রসাদোহঙ্গ শিবো ব্রহ্মা ন চাচ্যুতঃ।

অত্র চোদাহরন্তীমমিতিহাসং পুরাবিদঃ। বৃকাসুরায় গিরিশো বরং দদ্বাপসঙ্কটং ॥ ৯ ॥

শ্রীধরস্বামী।

জনঃ পশ্চাদপি মোক্ষমরোচয়ন্ অত্যাশঙ্কো জন ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

এতদেব ইতিহাসেন স্পষ্টমিভূমাহ শাপপ্রসাদয়োরিতি ব্রহ্মা চেত্যস্বয়ঃ ॥ ৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

অত ইত্যর্ককং। অতো ধনাপ্রাপ্তোহৈতোঃ। জনঃ সাধারণঃ। যত্নাহমহুগ্ধহামীতুক্তাভিপ্রায়েণ অকামঃ সর্গকামো বা ইতুক্ত-
রীত্যা চ ত্বমপি ধনং দদাসি তর্হি কণমত্মান্ ভজতে তত্রাহ সূহৃদাধ্যামিতি তত্ত্বারাধনতত্ত্বজ্ঞানাং শ্রীভগবতশ্চ সুবিচার্য্যেব ফল-
দাতৃত্বাদিতি ভাবঃ। তথোক্তং তৃতীয়ে। তং সূহৃদাধ্যমুজ্জ্বলিতরশ্মিরূপে নৃভিঃ। কৃতজ্ঞঃ কো ন সেবেত সূহৃদাধ্যমসাধুভিরিতি।
অথবা তদজ্ঞানস্ত হেতুস্বমেব বাজয়ন্ সুবিশেষণত্বেন তদ্বক্ষেতা দিকং পূর্বার্দ্ধমুক্তং। তস্মাং ব্রহ্মতোহপি পরমং ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠা-
মিত্যাদি প্রসিদ্ধং। অতঃ সূক্ষ্মং ভূক্তেয়ং যতশ্চিৎস্বরূপং ব্রহ্মচ মাত্রা অংশো বস্যা। যদ্বা চিত্রপা মাত্রা শক্তি র্বত্ত তং। সচ্চ অনন্তঞ্চ
যং কং পরমানন্দস্তংস্বরূপমিতি ॥

তচ্চ তেষাং ভজনং প্রাপ্তে ফলে বৈপরীত্যায়ৈব স্থাদিত্যাহ তত ইতি। আশুতোষেভ্যঃ বিচারং বিবৈনব ভূষাত্তোহন্ত্রেভ্যঃ।
উক্তা অতিক্রান্তমর্গাদা মন্তা গর্ষিতাঃ প্রমত্তাশ্চানবহিতাঃ সন্তঃ বরদানপি তান্ কালেন বিস্মরন্ত্যেব কথঞ্চিৎ স্মরণেহপ্যবজা-
নতে চ ॥ ৮ ॥

শ্রীভগবত্কুরীত্যা তেষামাশুতোষতা প্রাপ্তা বিচারত্বং তথাপি শ্রীভগবদাশ্রয়বলেন সর্গমিচ্ছাং। শ্রীভগবতস্ত সূহৃদাধ্যাত্মা প্রাপ্ত-
সুবিচারত্বং তেষাং শ্রীভগবদাশ্রয় মূলানাং সদাসীকারকেতিহাসেন দর্শয়িতুমুপকৃত্যতি শাপেতি। শাপে প্রসাদেচ বরদানে ঈশাঃ
সমর্থাঃ। আদিশঙ্কাদিজ্ঞাদয়ঃ। অঙ্গ ভো রাজমিতি সত্যমেবেদমিতি ভাবঃ। অচ্যুত ইতি নিজতত্ত্বলুণ্ণচ্যুতিরাহিত্যাং ॥

পুরাবিদঃ পূর্ববৃত্তান্তজ্ঞাঃ পৌরাণিকা ইত্যর্থঃ। পুরাতনমিতি কাচিৎকং ॥ ৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

ব্যাবহারিকসুখবিনাশকভ্যং সূহৃদাধ্যং ॥

প্রমত্তাঃ পরামর্শশূন্বাঃ ॥ ৮—১০ ॥

অতএব লোক সকল সূহৃদাধ্য আমাকে পরিত্যাগ করিয়া অন্য বরদ দেবতার ভজনা করে, পরে
তাহারা সেই আশুভরপ্রদ দেবতা হইতে ধন ও মৌভাগ্য লাভ করত মত্তভাবে উদ্ধতচিত্তে আমাকে
বিস্মৃত হয় ও অবজ্ঞা করে ॥ ৮ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্! ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিব ইহঁরা শাপ ও প্রসন্নতার ঈশ্বর বটেন, কিন্তু
তঁাহাদের মধ্যে শিব ও ব্রহ্মা ইহঁরা উভয়ে সদ্যই শাপ ও প্রসন্নতা দান করেন, কিন্তু বিষ্ণু তদ্রূপ
নহেন। এতদ্বিষয়ে পুরাবিদগণ পূর্বকালের এক ইতিহাস উদাহরণ প্রদর্শন করিয়া থাকেন। অর্থাৎ
মহাদেব বৃকাসুরকে বর দান করিয়া যেক্রূপে সঙ্কটাপন্ন হইলে তাহা শ্রবণ কর ॥ ৯ ॥

ব্রকো নামাস্তরঃ পুত্রঃ শকুনেঃ পথি নারদং । দৃষ্টাশুতোষং পপ্রচ্ছ দেবেষু ত্রিযু দুৰ্ম্মতিঃ ॥
 স আহ দেবং গিরিশমুপাধাবাশু সিধ্যসি । সোহল্লাভ্যাং গুণদোষাভ্যাশু তুষ্যতি কুপ্যতি ॥১০॥
 দশাস্ত্রবাণয়োস্তুষ্টঃ স্তবতো বন্দিনোরিব । ঐশ্বর্য্যমতুলং দত্ত্বা তত আপ স্তসঙ্কটং ॥ ১১ ॥
 ইত্যাদিক্ৰমস্তমস্র উপাধাবং স্বগাত্রতঃ । কেদার আত্মক্রব্যেণ জুহ্বানোহগ্নিমুখং হরং ॥ ১২ ॥
 দেবোপলক্ৰিমপ্রাপ্য নির্বেদাং সপ্তমেহহনি । শিরোহবৃশ্চং স্থধিতিনা ততীর্থাক্রিমমূৰ্দ্ধজং ॥১৩॥

শ্রীধরস্বামী ।

শকুনেঃ পুত্রঃ ॥ ১০ ॥

স্তসঙ্কটমাপ কৈলাসোৎপাটনং পুরপালনঞ্চ ॥ ১১ ॥

স্বগাত্রত উপাধাবং কথমাশ্রয়নঃ ক্রব্যেণ স্বমাংসেন জুহ্বান ইতি ॥ ১২ ॥

অবৃশ্চং ছেতুমুদ্যতঃ ॥ ১৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

পথি দৃষ্টেতি বুদ্ধি পূৰ্ব্বকত্বাভাবেনৈব সঙ্গমেন তত্ত্ব দুষ্টং তত্রৈবাপৃচ্ছদিতি সদ্যবসায়ানভিচ্ছদঞ্চ দর্শিতং । ত্রিযু ব্রহ্মাদিষু মধ্যে
 আশুতোষং ॥

আশু উপাধাব ততশ্চ সিধ্যসি সমীপ এব সেতুসি সিদ্ধে স্পষ্টার্থো ভবিষ্যতীত্যর্থঃ । অল্লাভ্যামিতি অল্লগুণেন তুষ্যতি অল্লদোষেণ
 কুপ্যতি চেত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

নরেষু চেত্তর্হি বিভেদমি চেতি নাশঙ্ক্যং যতো বরান্নকবরস্য তব ন কিঞ্চিৎ কৰ্ত্তুমসৌ শক্ষ্যতীতি দৃষ্টাস্তদ্বারা দর্শয়তি দশেতি ।
 বন্দিনোরিব স্তবতোঃ সকাশত্বাৎ । অত্র বাণাস্তরং স্তসঙ্কটপ্রাপ্তিঃ শ্বেন যুদ্ধপ্রার্থনাক্রপা শ্রীভগবতা সহ যুদ্ধাদিহঃখরূপাচ্চ জ্ঞেয়া ।
 প্রাচীনকল্পাহসারেণেদমুদাহৃতং ॥ ১১ ॥

এবমুভয়োস্তোষাতোষকয়ো রাজসত্বং দর্শয়িত্বা তমোমিশ্রত্বং দর্শয়তি ইতীতি দ্বাভ্যাং । কেদারাথো শিবক্ষেত্রে । অগ্নিমুখং যস্যোতি
 সৰ্বদেবানামগ্নিমুখত্বাভিমুদিত্বাণ্যো হোমং কুৰ্ব্বন্তিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

দেবস্য নিজারাদাস্য শিবস্যোপলক্ৰিমং সমীপে প্রাপ্তিঃ দর্শনং বা । নির্বেদাং হুংখাং । স্থধিতিনা খঞ্জন পরস্বধেন বা তস্য তীর্থেন
 অা সৰ্বতঃ ক্রিন্না অর্জী মূৰ্দ্ধজা যশ্চিন্ত্যং । নিত্যত্রিষবণপরহাং । কিম্বা ছেদনাথং সদ্যঃ স্নানং ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

স্তসঙ্কটং ক্রমেণ বৈলাসোৎপাটনং পুরচালনঞ্চ ॥ ১১ ॥

স্বগাত্রতঃ সকাশাৎ আত্মক্রব্যেণ আত্মনৈব ছিন্নেন মাংসেনেত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

অবৃশ্চং ছেতুমুদ্যতঃ । স্থধিতিনা খঞ্জন । ততীর্থ এবাক্লীমাঃ সমাগার্জীভূতা মূৰ্দ্ধজা যশ্চ তৎ ॥ ১৩ ॥

শকুনির পুত্র ব্রক নামক দুৰ্ম্মতি অস্তর পথিমধ্যে নারদকে দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিল, ব্রহ্মন্ ! ব্রহ্মা
 বিষ্ণু শিব এই তিনের মধ্যে কোন দেবতা আশু বরপ্রদ । নারদ কহিলেন, মহাদেবের নিকটে যাও
 তাঁহার উপাসনায় আশু সিদ্ধ হইবা, অল্ল গুণ ও অল্ল দোষেতেই তিনি আশু তুষ্ট ও কুপিত হয়েন ॥১০॥

তিনি দশানন ও বাণাস্তরের স্তবে পরিতুষ্ট হইয়া তাহাদিগকে অতুল ঐশ্বর্য্য প্রদান করত অব-
 শেষে অত্যন্ত সঙ্কটে নিপতিত হয়েন ॥ ১১ ॥

ব্রকাস্তর নারদ কৰ্ত্তক এইরূপে উপদিষ্ট হইয়া কেদারক্ষেত্রে গমনপূর্ব্বক অগ্নিমুখে স্বীয় গাত্রমাংস
 আহুতি প্রদান করত মহাদেবের আরাধনা করিতে লাগিল ॥ ১২ ॥

সাত দিন এইরূপে আরাধনা করিয়াও মহাদেবের দর্শন না পাইয়া বৈরাগ্য বশতঃ আহুতি দানার্থ
 স্থধিতি অর্থাৎ খড়্গ দ্বারা স্বীয় মস্তক ছেদন করিতে উদ্যত হইল ॥ ১৩ ॥

তদা মহাকারুণিকঃ সধূর্জটির্যথা বয়ঞ্চাগ্নিরিবোখিতোহনলাৎ ।

বিগৃহ্য দোৰ্ভ্যাং ভুজয়োন্ত'বারয়ন্তংস্পর্শনাদুয় উপস্কৃতাকৃতিঃ ॥ ১৪ ॥

তমাহ চাপ্সালমলং বৃণীষ মে যথা নিকামং বিতরামি তে বরং ।

প্রীয়েয় তোয়েন নৃণাং প্রপদ্যতামহো হ্রয়ান্না ভূশমর্দ্যতে বৃথা ॥

দেবাং স বত্রে পাপীয়ান্ বরং ভূতভয়াবহং । যন্ত যন্ত করং মূর্দ্ধি ধাত্রে স ত্রিয়তামিতি ॥ ১৫ ॥

তচ্ছব্ধা ভগবান্ রুদ্রো দুর্শ্মনা ইব ভারত । ওমিতি প্রহসন্তস্মৈ দদেহহেরমৃতং যথা ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মূর্ত্তিমান্গ্নিরিব দেদীপ্যমানঃ বয়মধুনাপি যথাকথঞ্চিদুঃখেন মর্ত্তুকামং বারয়ামঃ তদ্বদিতি । সচ উপস্কৃতাকৃতিঃ পরিপূর্ণদেহো-
হভবৎ ॥ ১৪ ॥

অবারয়ং এবমাহ চ তোয়েনাপি ভজতাং প্রীতঃ স্তাং হ্রয়া তু দেহো বৃথা পীডাত ইতি ॥ ১৫ ॥

দাতুমনর্হমপি দত্তবান্ সর্পায় ক্ষীরমিব ॥ ১৬ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

ত্রিলিঙ্গস্বাং সত্বগুণোদয়মপ্যাহ তদেতি । সদ্য এব সচেতান্নয়ঃ । বিনা বিচারং কারুণ্যোদয়ান্মহাকারুণিকঃ । যথা বয়মিতি
অজহলক্ষণয়া সাধারণজনপ্রাপ্তিঃ । তদৃষ্টান্তত্বং চ মহাকারুণিকতয়ৈশ্বরত্বত্যাগেন লৌকিকসাদৃশ্যপ্রাপ্তেঃ ॥ ১৪ ॥

অস্পৃশ্যেতি সলালনসম্বোধনং অলং স্বশিরশ্ছেদনে প্রয়োজনং নাস্তীত্যর্থঃ । বীপ্সা বৈয়গ্র্যাৎ । মে মন্তো যথা নিকামং স্বাধিলে-
চ্ছানুসারেণ । অভিকামমিতি বা পাঠঃ । বরমিত্যভয়তোহপ্যাবয়ঃ । অহো খেদে ॥

দেবাং সর্কসদ্বরপ্রদাদপি শ্রীশিবাং । দেবমিতি বা পাঠঃ । তাদৃশবরণে হেতুঃ পাপীয়ানিতি । যস্য যস্যোতি বীপ্সয়া তস্য
সকৃৎক নিবারয়তি দেবাদিকং সর্কমেব পরামুশতি চ ॥ ১৫ ॥

তচ্ছব্ধগাদুর্শ্মণা দুঃখিতচিত্তঃ । ইবেতি শ্রীভগবতস্তৎপ্রতীকারসম্ভাবনয়া দৌর্শ্মনসাত্মসাৎ । তত্র হেতুঃ ভগবান্ সর্কজ ইতি ।
তস্য দুর্শ্মতিত্বেন প্রহসন্ অমৃতত্বসাম্যং বরত্বমাত্রাংশে । হে ভারতেতি ভরতবংশবীজভূতো ভবান্ যথা শ্রীভগবতা রক্ষিতস্তথা
তদ্বয়াজ্জগদ্রক্ষিত্য ইতি ভবতা কাপি চিন্তা ন কার্যোতি ভাবঃ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বয়মধুনাতনা যথা দুঃখেন মর্ত্তুকামং জনং বারয়ামস্তদ্বৎ । সচ উপস্কৃতাকৃতিঃ পরিপূর্ণদেহোহভূৎ ॥ ১৪ ॥

অলমলং শিরশ্ছেদনেত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

তখন মহাকারুণিক ভগবান্ শঙ্কর অগ্নি হইতে উখিত হইয়া তাহার হস্তদ্বয় ধারণ করত নিবৃত্ত
করিলেন এবং বৃকাস্ত্রও শিব-গাত্র স্পর্শে আক্সাদে পরিপূর্ণ হইল ॥ ১৪ ॥

পরে মহাদেব কহিলেন, হে দৈত্য ! তোমার যাহা ইচ্ছা, বর প্রার্থনা কর, আমি তোমার অভি-
লাষ পূর্ণ করিব । যে আমার শরণাপন্ন হয় আমি তাহারই প্রতি প্রীত হই । অতএব তুমি বৃথা কেন
আজ্ঞাকে ক্রেশ দিতে উদ্যত হইতেছ । ইহা শ্রবণ করিয়া সেই পাপীয়ান্ অস্ত্র মহাদেবের নিকট
সর্কভূত ভয়াবহ বর প্রার্থনা করিল, অর্থাৎ কহিল আমাকে এই বর প্রদান করুন যে, আমি যে যে
ব্যক্তির মস্তকে হস্ত প্রদান করিব তাহারা তৎক্ষণাৎ মরিবে ॥ ১৫ ॥

হে ভারত ! ইহা শ্রবণ করিয়া ভগবান্ রুদ্র ক্ষণকাল দুর্শ্মনার ন্যায় হইলেন, পরে সর্পকে দুষ্ক-
দানের ন্যায় হাসিতে হাসিতে “তথাস্তু” বলিয়া তাহাকে বর প্রদান করিলেন । তখন অস্ত্র সেই বরের

স তদ্বরপরীক্ষার্থং শস্তোর্মূর্দ্ধি কিলাস্বরঃ । স্বহস্তং ধাতুমায়েভে সোহবিভেৎ স্বকৃতাচ্ছিবঃ ॥ ১৬ ॥
 তেনোপসৃষ্টঃ সংদ্রস্তঃ পরাধাবন্ সবেপথুঃ । যাবদন্তং দিবো ভূমেঃ কাষ্ঠানামুদগাদৃদক্ ॥ ১৭ ॥
 অজানন্তঃ প্রতিবিধিং তুষ্টীমাসন্ সুরেখরাঃ । ততো বৈকুণ্ঠগগনস্তাস্বরং তমসঃ পরং ॥
 যত্র নারায়ণঃ সাক্ষান্যাসিনাং পরমা গতিঃ । শাস্তানাম্ অন্তদগুণাং যতো নাবর্ততে গতঃ ॥ ১৮ ॥
 তং তথাব্যসনং দৃষ্ট্বা ভগবান্ বজ্রিনাঙ্গিনঃ । দূরাং প্রত্যাগিয়াদ্ভুত্বা বটুকো যোগমায়ায়া ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উপসৃষ্টঃ অনুগতঃ । উদগাং অধাবৎ । উদক্ উত্তরতঃ ॥ ১৭ ॥ বৈকুণ্ঠং শ্বেতদ্বীপঃ ॥ ১৮ ॥

তং বৃকাস্বরং । তথা বাসনং যস্য তং । বজ্রিনাঙ্গিনঃ দুঃখহন্তা । দূরত এব দৃষ্ট্বা মেখলাদিতিকপলক্ষিতঃ প্রত্যাগিয়াং সংসুখমাগতঃ ॥ ১৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কিল বার্তায়াঃ স্বকৃতাং স্বয়ং দত্তবরাদবিভেৎ ভয়ং প্রাপ্তঃ । অবিভাদিতি পাঠশ্চান্দসঃ । ততশ্চ পরায়ুখোহধাবদিতি জ্ঞেয়ং ।
 শিব আয়নোহন্তেষাঞ্চ সর্বভূতানাং মঙ্গলেচ্ছুরিতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

দ্রাপ্তভূতীনাং সমস্তমবধিং যাবৎ পরাধাবন্ পলায়মানঃ সন্ । পরাধাবদিতি পাঠে বাক্যভেদঃ । উদগতি শ্বেতদ্বীপজিগমিষয়া ॥ ১৭ ॥
 প্রতিবিধিং তৎপ্রতীকারং । সুরেখরাঃ শ্রীব্রহ্মাদয়ঃ । অগমচ্ছীশিবঃ । ভাস্বরং সদা স্বয়মেব প্রকাশমানং । কুতস্তমসঃ প্রকৃতেঃ
 পরং মহাবৈকুণ্ঠাবতারস্ত শ্বেতদ্বীপাখ্যস্ত পৃথীগতস্বেহপি ততঃ পরত্বং শ্রীভগবদেব । বিকারাবর্তিচ তথাহি দর্শয়তীতি স্থায়েন ॥

তত্রৈব হেতুমাহ যত্রৈতি । সাক্ষাদ্বর্ততে । ত্যাসিনাং ভগবদর্থে ত্যক্তাশেষাণাং । অতঃ শাস্তানাম্ রাগদ্বेषাদিরহিতানাং ভগব-
 বরিত্তচিত্তানাং বা । অতএব অন্তদগুণাং হিংসারহিতানাং । পরমা সর্বোত্তমা গতিঃ প্রাপ্যঃ অতএব যতো যত্র গতো নাবর্ততে
 পুনঃ সংসারে ন পততি । অনাবর্তিঃ শব্দাদিতি স্থায়াং ॥ ১৮ ॥

তমিতি সাক্ষিকং । বাসনং ক্রোধজদোষাহভিনিবেশো বা । ভগবানিতি তত্তৎসর্ববৃত্তাস্তজ্ঞহস্ত বক্ষ্যমাণ তত্তত্বক্রিয়মতস্য চ বজ্র-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দূরাদিতি শ্রীবৈকুণ্ঠাবহিরিতার্থঃ । প্রতি তদতিমুখত উদগাং আবিস্কৃত ইত্যর্থঃ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

স্বকৃতাং স্বদত্তবরাং অবিভেৎ ভয়ং প্রাপ । অবিভাদিতি পাঠ আর্থঃ ॥ ১৬ ॥

তেনাসুরেণ উপসৃষ্টঃ অরুদ্রতঃ পরাধাবন্ পলায়মানঃ সন্ দিবো ভূমেঃ কাষ্ঠানাঞ্চ যাবদন্তং অন্তর্ধ্যন্ত্য উদগাং উৎকর্ষণাগাং
 অধাবৎ । উদক্ উত্তরতো দিশঃ সকাশাং ॥ ১৭ ॥

সুরেখরাঃ ব্রহ্মাদাঃ । তমসঃ প্রকৃতেঃ পরং ॥ ১৮ ॥

প্রত্যাগিয়াং সংসুখমাগতঃ ॥

পরীক্ষার নিমিত্ত শস্তুর মস্তকে স্বীয় হস্ত প্রদান করিতে উদ্যত হইল । আহা !, মহাদেবও স্বদত্তবর
 প্রভাবে মহাভীত হইলেন ॥ ১৬ ॥

তখন মহাদেব দানব-ভয়ে সম্যক্ প্রকারে ত্রস্ত ও কম্পিত কলেবর হইয়া উত্তরদিকে পলায়ন
 করিলেন এবং বৃকাস্বরও তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবিত হইল ॥ ১৭ ॥

অত্যাশ্চ দেবতা সকলে তাহার প্রতিবিধানের উপায় স্থির করিতে না পারিয়া নিস্তব্ধ রহিলেন ।
 পরে মহাদেব প্রকৃতির পর তেজোময় বৈকুণ্ঠে (শ্বেতদ্বীপে) গমন করিলেন, যেখানে ধর্ম্মাধর্ম্মের
 পুরস্কার অন্তদগুণ ও শাস্ত সন্ধ্যাসিদিগের পরম গতি নারায়ণ সর্বদা অধিষ্ঠিত আছেন, যেখানে গমন
 করিলে পুনরাবর্তি হয় না ॥ ১৮ ॥

দুঃখনাশন ভগবান্ হরি মহাদেবকে বিপদাস্থিত অবলোকন করিয়াও তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাব-
 মান বৃকাস্বরকে তদবস্থ উপলব্ধি করিয়া যোগমায়াদ্বারা ব্রাহ্মণ বালকবেশ ধারণ করত মেখলা অঙ্গিন

মেখলাজিনদণ্ডকৈস্তেজসাগ্নিরিব জ্বলন্ । অভিবাদয়ামাস চ তং কুশপাণির্বিনীতবৎ ॥ ১৯ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

শাকুনেয় ভবান্ ব্যক্তং শ্রান্তঃ কিং দূরমাগতঃ । ক্ষণং বিশ্রাম্যতাং পুংস আত্মায়ং সর্বকামধুক্ ॥ ২০ ॥

যদি নঃ শ্রবণায়ালং সুস্বদ্যবসিতং বিভো । কথ্যতাং পুরুষব্যাত্র পুংভিঃ স্বার্থান্ সমীহতে ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ব্যক্তং নিশ্চিতং । কিং কিমর্থং আত্মা দেহঃ সর্বপুরুষার্থহেতুঃ অতো মা পীড়য়েতি ॥ ২০ ॥

প্রায়শঃ পুংভির্ধৃতৈ ভবান্ স্বার্থান্ সমীহতে সাধয়িতুমিচ্ছতি অথবা জনঃ পুংভিঃ সহায়ৈঃ স্বকাৰ্য্যাণি সাধয়তি অতো নঃ কথ্যতা-
মিতি ॥ ২১ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নার্দন ইতি শ্রীশিবস্তাপি দুঃখমোচনস্তাতিপ্রায়েণ । দূরাদিতি শ্রীবৈকুণ্ঠারহিরিতার্থঃ । প্রতি তদতিমুখত উদিয়াং আবিস্কৃত
ইত্যর্থঃ । যোগমায়য়া স্বশক্তিবিশেষেণ । বটুকো বালব্রহ্মচারী ভূষা । অক্ষমক্ষমালা । তত্র বটুকদ্বন্দ্বাদরস্নেহমোরুদয়ার্থঃ । তত্র চ
তৈজসেনি দৃষ্টিমাত্রেণৈব তদ্ব্যক্ত্যভিভব উক্তঃ । তস্মিন্মাদরোহতাতিশয়শ্চ ॥

অভীভাৱকং । তঞ্চ বৃক্সরমভিবাদয়ামাস আশিষঃ ক্রবন্ তমাগ্নানমভিবাদয়ামাসেত্যর্থঃ । বিনীতবদিতি তদ্বতো বিনয়া-
ভাবাৎ ॥ ১৯ ॥

শাকুনেয় হে শকুনি-নন্দনৈতি । পিতৃতঃ পরিচয়তয়া বিশ্বাসার্থং তৎসম্ভোগার্থঞ্চ । ভবানিতি স্বাদরজ্ঞাপনার্থঃ । নহু ন
বিশ্রামসময়োহয়ং শ্রান্তব্রাহ্ম পুংস ইতি । যত্র কতাপি পুরুষত্রয়ং নিজভাগাপ্রাপ্তঃ কিং পুনর্মহাপুরুষত্রয়ং তবেত্যর্থঃ । অতঃ ।
যত্র । পুংসস্তব অয়ং সর্বদগুণবান্ দেহঃ সর্বেষামন্তেষামপি কামধুক্ মনোরথপুরুষঃ ॥ ২০ ॥

বিশ্রান্তং প্রত্যাহ বদিতি । অলং যোগ্যং বৃদ্ধিত্যাদরাং । ন ইতি তদ্বিশ্বাসনার্থমাগ্নো গৌরবায় । বিভো হে সর্বং কর্তুং সমর্থো
স্বদ্যবসিতং সেতুত্বোবেত্যর্থঃ । অতঃ । অত্র ধৃতৈর্বীকৃতৈরিতার্থঃ । অতএব পুরুষব্যাত্রেণ মহাপুরুষমাত্তপুরুষদ্বারা স্বার্থ-
সাধনং কিং যোগ্যমিতি ভাবঃ । টীকায়াং প্রায়শো ধৃতৈঃ সহায়ৈরিতি পদত্রয়মধ্যাহৃতমেব । পাঠান্তরেতু ধৃতৈরিত্যস্য টীকা
পতিতা জ্ঞেয়া ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অভিবাদয়ামাসেতি অভিবাদনমুদ্রাবস্থানে নাভিবাদনং কারয়ামাসেত্যর্থঃ ॥ ১৯—২৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অভিবাদয়ামাস আশিষঃ ক্রবন্ স্বং নমস্কারয়ামাস । যত্র । অভিবাদয়ামাসেতি অস্বাকং ব্রহ্মদর্শিনাং সর্বভূতান্তেবাভিবাদ্যানি
ভবাংস্ত শকুনেঃ পুত্রো জ্ঞানী তপস্বী মম বটোরভিবাদ্য এবৈতি দ্যোতয়ামাস ॥ ১৯ ॥

আত্মা দেহঃ সর্বকামপ্রপুরুষঃ অতন্তমভিভব শ্রমেণ মা পীড়য় ॥ ২০ ॥

ধৃতৈঃ পুংভিঃ স্বসহায়ীকৃতৈঃ পুরুষৈঃ স্বার্থান্ সমীহতে সাধয়তি । তেন মাং প্রতি স্বব্যবসিতমুচ্যতাং যথা ময়াপি ব্রহ্মতেজো-
বলেনাপি তত্র সাহায্যং কর্তুং শক্যং স্যাদিতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

কুশ দণ্ড অক্ষাদি ধারণে জ্বলন্ত অগ্নির ন্যায় অস্ত্রের সম্মুখে আদিয়া উপস্থিত হইলেন । অস্ত্রও
তাহাকে দেখিবা মাত্র বিনীতভাবে যথাবিধানে অভিবাদন করিল ॥ ১৯ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে শকুনি-নন্দন ! স্পষ্টই বোধ হইতেছে তুমি দূর হইতে দ্রুত আগমনে
অত্যন্ত শ্রান্ত হইয়াছ, ক্ষণকাল বিশ্রাম কর, পুরুষের আত্মা অর্থাৎ দেহই সর্বকাম দোন্ধা, অতএব
তাহাকে দুঃখ দিও না ॥ ২০ ॥

হে পুরুষশ্রেষ্ঠ ! যদি তোমার এই বিষয় আমার শ্রবণযোগ্য হয় তবে বিশেষরূপে বর্ণন কর, আমি
তাহা পূর্ণ করিতে অভিলাষ করি ।

শ্রীশুক উবাচ ॥

এবং ভগবতা পৃষ্ঠো বচসামৃতবর্ষণা । গতক্লমোহত্রবীভস্মৈ যথাপূর্বমনুষ্ঠিতং ॥ ২১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

এবঞ্চেভর্হি তদ্বাক্যং ন বয়ং শ্রদ্ধদীমহি । যো দক্ষশাপাৎ পৈশাচ্যং প্রাপ্তঃ প্রেতপিশাচরাট্ ॥

যদি বস্ত্রে বিস্রস্তো দানবেন্দ্র জগদগুরো । তহ্যঙ্গাপি অশিরসি হস্তং শস্য প্রতীয়তাং ॥ ২২ ॥

যদ্যসত্যং বচঃ শস্ত্রোঃ কথঞ্চিদানবর্ষভ । তদন্তে জহসদ্বাচং ন যদ্বক্তানৃতং পুনঃ ॥ ২৩ ॥

ইথং ভগবতশ্চিত্রৈর্বচোভিঃ স স্থপেশলৈঃ । ভিন্নদীর্ঘশিতমতিঃ শীঘ্রং স্বহস্তং কুমতিন্যাধাৎ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

পৈশাচ্যং পিশাচানামিব বৃত্তিঃ ॥ ২২ ॥

যদ্যথা বক্তা বদিষ্যতি ॥ ২৩ ॥

চিত্রৈর্ভ্রামকৈঃ স্থপেশলৈরতিরমৈঃ । ভিন্নদীর্ঘশিতমতিঃ ॥ ২৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অমৃতমিব বর্ষিতুং শীঘ্রং যস্যেতি তাৎপর্যতোহত্থথোক্তদেহপি স্বরূপগুণো ন হীয়ত ইতি ভাবঃ । তেন গতক্লমঃ শ্রমাপগমেন প্রীতঃ সন্ ॥ ২১ ॥

প্রেতপিশাচরাড়িতি পৈশাচ্যমৌষ গৌরবং ব্যক্তত্বং বা দ্যোতয়তি ॥

জগদগুরাবিতি তত্তয়া ভবত্তিঃ প্রতীত ইত্যর্থঃ । অপি এব শিরসোব । আশ্রিতি পাঠঃ কচিৎ । প্রতীয়তাং তদ্বাক্যস্যামিথ্যাবৎ বা জ্ঞায়তাং ॥ ২২ ॥

শস্ত্রোরিতি তদেতৎ পর্য্যন্তঃ স্থথেন বর্তমানস্যোতি বাঞ্ছনা তস্যাদুনা তু স্থং ন ভবিষ্যতীতি বোধনায় কথঞ্চিদঙ্গীতি তদেকাংশ-
স্যাপি বিঘাতেনেত্যর্থঃ । যদ্বা । কথঞ্চিদপ্যেতং জহীতাম্বয়ঃ । তদন্তে তৎপশ্যাৎ । যদ্বা । স্বরূপার্থোহন্তশব্দঃ । তদানীমেবে-
ত্যর্থঃ । তদেনমিতি পাঠঃ কচিৎ । ন যদিতি বধাৎ পশ্যাৎ বচনাত্মাৎ হে দানবর্ষভেতি তত্র ত্বং শক্লোষ্যেবেতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

চিত্রৈশ্চাতুরীযোগতো মোহনমন্ত্ররূপতশ্চ বিস্মায়া ভ্রামকৈরিত্যর্থঃ । বিনয়াদিনা স্থপেশলৈশ্চ । ভৈর্ভিন্না অত্থথাৎ গত-
দীর্ঘস্য সঃ । বিস্মৃতঃ ভিন্নদীর্ঘাদেবানুসন্ধানরহিতঃ সন্নিত্যর্থঃ । সর্বমূলকারণং তু কুমতিরिति ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যং যথা ন বক্তা ক্বাপি যোগবলেনোৎপদ্যাপি ন বদিষ্যতি ॥ ২৩ ॥

বিস্মৃতঃ বিস্মৃতিযুক্তঃ ॥ ২৪ ॥

শুকদেব কহিলেন, এইরূপে ভগবান্ কর্তৃক অমৃতবর্ষিবাক্য দ্বারা পৃষ্ঠ হইয়া বৃকাসুর কিঞ্চিৎ
কাল বিশ্রাম করত পূর্বানুষ্ঠিত সমুদায় বিষয় তাঁহার নিকট আদ্যোপান্ত বর্ণন করিল ॥ ২১ ॥

তাহাতে ভগবান্ কহিলেন, হে অসুরবর ! আমি তোমার বাক্যে শ্রদ্ধা করিতে পারিলাম না, যে
প্রেত পিশাচরাট্ শিব দক্ষশাপে পিশাচত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন, যদি তাঁহাকে জগদগুরু বলিয়া তাঁহার
কথায় তোমার বিশ্বাস হইয়া থাকে, তবে তুমি আপনার মস্তকেই হস্ত প্রদান করিয়া পরীক্ষা না কর
কেন ? ॥ ২২ ॥

হে দানব শ্রেষ্ঠ ! যদি শব্দুবাক্য কোনরূপে অসত্যই হয়, তবে সেই অসদবক্তাকে অনৃতবাদী
বলিয়া বধ করিও, তাহা হইলে এমন অনৃত (মিথ্যা) বাক্য আর তিনি কখনই কহিবেন না ॥ ২৩ ॥

এইরূপ ভগবানের স্থপেশল বিচিত্রবাক্য শ্রবণে হতবুদ্ধি ও বিস্মিত হইয়া কুমতি বৃকাসুর স্বীয়
মস্তকে হস্ত প্রদান করিবা মাত্র বজ্রাহত বৃক্ষের ন্যায় তৎক্ষণাৎ ছিন্নমস্তক হইয়া ভূতলে পতিত হইল ।

অথাপতন্ত্রিশিরা বজ্রাহত ইব কৃণাৎ । জয়শব্দো নমঃশব্দঃ সাধুশব্দোহভবদ্বিবি ।
 মুমূচুঃ পুষ্পবর্ষণি হতে পাণে স্বকাস্তরে । দেবর্ষি-পিতৃ-গন্ধর্ব্বা মোচিতঃ সঙ্কটচ্ছিবঃ ।
 মুক্তং গিরিশমেত্যা হ ভগবান্ পুরুষোত্তমঃ ॥ ২৪ ॥
 অহো দেব মহাদেব পাপোহয়ং স্বেন পাপুনা । হতঃ কো নু মহৎস্বীশ জন্তুর্বে কৃতকিঞ্চিৎ ।
 ক্ষেমী স্মাৎ কিমু বিশেষে কৃতাগঙ্কো জগদ্দুরৌ ॥ ২৫ ॥
 য এবমব্যাকৃতশক্ত্যদম্বতঃ পরশ্চ সাক্ষাৎ পরমাত্মানো হরেঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

কিমু বা বক্তব্যং বিশেষে হুয়ি কৃতাগঃ কৃতাপরাধ ইতি ॥ ২৫ ॥

অব্যাকৃতশক্ত্যদম্বতঃ বাস্তুনসাগোচরশক্তিসমুদ্রস্য গিরিত্রমোক্ষঃ শিবমোচনরূপং চরিত্রং সংসৃতিতি নানায়োনিক্রপসংসারৈঃ ।

বৈষ্ণবতোষণী ।

অথানন্তরং কণমেবাসাদ্য । যদ্বা । কৃণাদভবদ্বিতি পরেণাবয়ঃ । তং কণমতিক্রম্যোত্যর্থঃ । তস্মাৎ সদা ভীতৈর্দেবাদিতিস্তম্মরণ-
 নির্দ্ধারণার্থং জয়শব্দাদৌ কণবিলম্বাৎ । জয় শব্দেতুল্যাসম্য ব্যজ্ঞকং । নম ইতি ভক্তেঃ সাধ্বিতি বিস্ময়স্য ॥

জয় শব্দাদৌ হেতুর্মোচিতো ভগবতেতি । যদ্বা । এবং মোচিত ইতুপসংহারঃ ॥

মুক্তমিত্যদ্বিকং । এত্যা বৈকুণ্ঠারির্গতা স্থিতং তং সঙ্গত্য । বক্ষ্যমাণতাদৃশোক্তৌ হেতুর্ভগবানপি পুরুষোত্তমঃ বিনয়াদিভিঃ পুরুষ-
 গুণৈশ্চৈভ্যঃ সর্ব্বেভ্য উত্তমঃ ॥ ২৪ ॥

অহো ইতি সার্ব্বিকং । অহো আশ্চর্য্যো । দেব জগৎপূজ্য । তত্র হেতুঃ । হে মহাদেব হে সর্ব্বেদেবশ্রেষ্ঠেতি । স্বেনৈব পাপুনা নতু ময়ে-
 ত্যর্থঃ । হে দৈশেতি তমপি ত্বং স্বয়মেব হস্তং শক্তোহপি কেবলং নিজারাদনাপেক্ষয়োপেক্ষিতবানিত্যর্থঃ । কিঞ্চিৎসমপাদঃ ॥ ২৫ ॥

শ্রীশিবশ্চ সঙ্কটান্মোচনেন সাক্ষাচ্ছ্রীভগবন্মাহাত্ম্যামিদং নাসম্ভবং । যতন্তুস্মাতচ্চরিতকথনেনাপি সর্ব্বেভ্যঃ সর্ব্বেসংসারহুঃখাদিমুক্তি-
 র্ভবতীত্যাহ য ইতি অধিকারাপেক্ষা নিরস্তা যঃ কশ্চিদিত্যর্থঃ । এবমীদৃশং অব্যাকৃতানাং প্রপঞ্চাতীতানাং শক্তীনাং স্বরূপশক্তি-
 বৃত্তীনাং নদীরূপাণাং সমুদ্রশ্চ সর্ব্বেসমাবেশাশ্রয়শ্চ সাক্ষাৎ পরশ্চ নিরূপাদিকতয়া স্বয়ং পরমেশ্বরশ্চ নতু শ্রীশিবাদিবং সোপাধিকতয়া
 তৎপ্রতিক্রপত্বেনৈব তদ্রূপশ্চেত্যর্থঃ । যতঃ পরমাত্মনস্তেষামপি মূলস্বরূপতয়া সর্ব্বেশক্তিপ্রবর্তকশ্চেত্যর্থঃ । অতএব হরেশ্চত্বৎসর্বা-
 কর্ষকশক্তিতয়া তন্মাত্র ইত্যর্থঃ । এবং নিষ্কামশ্চ কথনাদিকলমুক্ত্য সাক্ষ্যমত্ৰাপ্যাহ তথেনিতি । সমুচ্চয়ে এতচ্চ কামিলোক-

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

অহো দেবেতি ভো অপরিণামদর্শিন্ ঋজুবুদ্ধে এবং ছুঃখৈভ্যো বরো ন দেয়ঃ । স্বয়ং যন্মরিষ্যসি তদপি ন পরামৃশ্যসি ত্বামহমরক্ষমপ-
 রশ্বিন্ দিনে কিং ভবিষ্যতীতু্যাপালন্তো যন্ন দন্তঃ । এতৎ খলু ভগবত এব মহত্ত্বমসাধারণমিতি দর্শিতং ॥ ২৫ ॥

অব্যাকৃতানাং প্রপঞ্চাতীতানাং শক্তীনাং স্বরূপশক্তিবৃত্তীনাং নদীরূপাণামুদম্বতঃ সমুদ্রস্য ॥ ২৬ ॥

তখন স্বর্গে জয় শব্দ নমঃ শব্দ সাধু শব্দ হইতে লাগিল এবং দেব, ঋষি, পিতৃ ও গন্ধর্ব্বগণ পুষ্পবর্ষণ
 করিতে আরম্ভ করিলেন, শিবও সঙ্কট হইতে মুক্ত হইলেন । অনন্তর গিরিশ (মহাদেব) বিপদ হইতে
 মুক্ত হইলে ভগবান্ পুরুষোত্তম তাঁহার সমীপবর্তী হইয়া কহিলেন ॥ ২৪ ॥

হে দৈশ ! হে মহাদেব ! এই পাপাত্মা অম্মর স্বীয় পাপে হত হইল, যখন মহৎ ব্যক্তির প্রতি
 বৈরাচরণ করিয়া কোন ব্যক্তি ক্ষমার পাত্র হইতে পারে না, তখন জগদ্দুর বিবেশ্বরের প্রতি বৈর-
 ভাব করিয়া যে সে ক্ষমার পাত্র হইবে ইহাতে আর বক্তব্য কি আছে ॥ ২৫ ॥

যে ব্যক্তি, এই বাক্য মনের অগোচর শক্তি সমুদ্র, সাক্ষাৎ পরমাত্মা বিষ্ণু হইতে গিরিত্র অর্থাৎ